- ↳ **Red de Prácticas Artísticas y Culturales Ciudad de Medellín 2024** ⊖

1. ↳ **Movilización** ⊕
2. ↳ **Red de Artes Plásticas** ⊕
3. ↳ **Red de Audiovisuales** ⊕
4. ↳ **Red de Creación Escénica** ⊖
    1. ↳ **Componente de Proyección** ⊕
    2. ↳ **Componente Interinstitucional** ⊕
    3. ↳ **Énfasis en Circo Contemporaneo** ⊕
    4. ↳ **Énfasis en circo social** ⊕
    5. ↳ **Énfasis en clown o, teatro infantil o juvenil.** ⊕
    6. ↳ **Énfasis en Dramaturgia Contemporánea** ⊕
    7. ↳ **Énfasis en Dramaturgias Escénicas** ⊕
    8. ↳ **Énfasis en Dramaturgia Social** ⊖
        1. ↳ **Laboratorio Base con Énfasis en Dramaturgia Social** ⊖
            1. ↳ LABORATORIO BASE ZIRUMA JUNIO-JULIO
        2. ↳ **Laboratorio de creación 1 con Énfasis en Dramaturgia Social** ⊖
            1. ↳ LABORATORIO MIRAFLORES JUNIO-JULIO
        3. ↳ **Laboratorio de creación 2 con Énfasis en Dramaturgia Social** ⊖
            1. ↳ LABORATORIO LA LADERA JUNIO JULIO
        4. ↳ **Laboratorio de creación 3 con Énfasis en Dramaturgia Social** ⊖
            1. ↳ LABORATORIO AVILA
    9. ↳ **Énfasis en Performance y performatividades.** ⊕
    10. ↳ **Énfasis en Población Étnica** ⊕
    11. ↳ **Énfasis en Teatro Contemporáneo** ⊕
    12. ↳ **Énfasis en Teatro de Calle** ⊕
    13. ↳ **Énfasis en Teatro Experimental o Musical** ⊕
    14. ↳ **Énfasis en Teatro Pos-Dramático** ⊕
5. ↳ **Red de Danzas** ⊕
6. ↳ **Red de Musicas** ⊕

© 2018 SIC 2024.07.29